

Portrait

Portrait

Domaine de l'Arlot



Im Jahre 1987 erwarb das Versicherungsunternehmen AXA die daniederliegende Domäne Belin und installierte Jean-Pierre de Smet als Leiter des nach einer der Monopollagen benannten neuen Weingutes l'Arlot. Entsprechend seiner Ausbildung – de Smet hatte einige Jahre bei Jacques Seysses / Domaine Dujac gearbeitet – war für ihn die Delikatesse und Finesse des Pinot Noir oberste Maxime. Innert Kürze verschaffte sich das junge Weingut einen ausgezeichneten Namen für Weine aus der Gemeinde Nuits St. Georges: der stets rotbeerige und elegante Clos de l'Arlot sowie der stets schwarzbeerige und tiefgründige Clos des Forêts. Sozusagen als Draufgabe wurde von Beginn an ein hocharomatischer Chardonnay, ebenfalls aus der Lage Clos de l'Arlot, produziert. In den Jahren 1991 und 1992 konnte die Palette durch zwei Lagen aus der Gemeinde Vosne-Romanée erweitert werden. Zunächst erwarb man einen Viertel Hektar der Toplage Romanée St. Vivant, gefolgt von einem knappen Hektar Les Suchots. Im Jahre 2006 hat Jean-Pierre de Smet die Leitung des Betriebes an seine langjährige rechte Hand Olivier Leriche übergeben.

Die Weine der Domaine de l'Arlot sind in den meisten Fällen bereits in der Jugend recht offen und verfügen über ein erstaunliches Alterungspotential. Ein kürzlich getrunkenes Clos des Forêts 1990 bereitete höchsten Trinkgenuss.

- Gesamtfläche: 14 ha
- Rebbestand: 12 ha Pinot Noir
2 ha Chardonnay
- Vinifikation Pinot Noir: bis zu 100% Ganztraubenpressung; alkoholische Gärung in Holzständern mit Pigeage; malolaktische Gärung in bis zu 50% neuen Barriques; 14 – 18 Monate Ausbau in Barriques; Assemblage zum jeweiligen Wein; nach Füllung (ohne Filtration) bis zu 5 Monate Flaschenreife und anschließender Verkauf.
- Vinifikation Chardonnay: 100% Abbeeren; alkoholische und malolaktische Gärung in bis zu 50% neuen Barriques; Battonage; 12 – 14 Monate Ausbau in Barriques; Assemblage zu einem Wein; nach Füllung (ohne Filtration) bis zu 5 Monate Flaschenreife und anschließender Verkauf.

